

Muzikoterapeutický sbor

Koncert „Zázraky světa“

Mezinárodní konference expresivních terapií – Společný prostor
Olomouc 22.3.2012 18:00 h

Umělecké centrum Univerzity Palackého Olomouc –Konvikt - Atrium
Univerzitní 3, Olomouc

Ústřední myšlenkou smyslu existence a vystupování „Muzikoterapeutického sboru“ je setkávání, poznávání, integrace a organické propojení světů našich spoluobčanů s mentálním a kombinovaným postižením, duševním onemocněním, problémovým chováním a nás ostatních, tedy občanské společnosti ve všech jejích tvářích a úrovních – lidí zdravých a lidí se zdravotním postižením, lidí normálně zařazených do společnosti i sociálně neukotvených.

Muzikoterapeutický sbor tvoří tyto účinkující:

Klienti – denního stacionáře střediska Cesta, Diakonie ČCE Uherské Hradiště pro klienty s hlubokým mentálním či kombinovaným postižením

Žáci Základní školy a Mateřské školy speciální Uherské Hradiště

Žáci Střední školy MESIT, o.p.s. Uh. Hradiště – Mařatice

Klienti Labyrintu - centra sociální rehabilitace pro lidi s duševním onemocněním Oblastní charity Uherské Hradiště

Klienti z Polska Zielona Gora - **Ośrodek Terapii Zajęciowej ARKADIA w ZielonejGórze**

Ośrodek Terapii Zajęciowej jest placówka (pomocowo-opiekuńcza) dziennego pobytu przeznaczona dla osób z niepełnosprawnością ruchową i z różnym stopniem upośledzenia umysłowego. Nasim podopiecznymi są głównie młodzież po 25 roku życia. W przestronnych, estetycznie urządzonej pomieszczeniach i rodzinnej atmosferze uczą się, pracują i bawią.

Děti z Dětského domova se školou, střediska výchovné péče a základní školy, Chrudim a VLO Přestavky

Muzikoterapeuti – absolventi dálkového studia celostní muzikoterapie na pedagogické a filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci

Řídí, hraje a zpívá: Dr. Lubomír Holzer

Koncert je praktickým vyvrcholením dlouhodobého muzikoterapeutického procesu, jež plynule probíhá ve všech výše uvedených zařízeních a také o ukázkou širokého uplatnění Celostní muzikoterapie - metody PaedDr. Lubomíra a možností, které tato metoda skýtá.

Žáci a klienti zúčastněných zařízení tak mají příležitost veřejně vystoupit a prezentovat výsledky své práce, svého umění, v mnoha případech překonat i sami sebe, což se v konečném důsledku pozitivně odrazí i na jejich sebevědomí. Zažijí pocit sounáležitosti s ostatní společností, což ještě umocní jejich velkou radost a euforii z veřejného vystoupení.

V rámci svého vystoupení zaspívají a zahrají na muzikoterapeutické hudební nástroje – bubny djembé, šamanské bubny, fujary, koncovky, didgeridoo, tibetské mísy, perkuse, brumle a další. Autorem písní je Dr. Lubomír Holzer. Písně jsou inspirovány starověkou keltskou, světovou etnickou hudbou a **druidsko – šamanskou tradicí**, hudbou z období Velké Moravy, hudbou přírodních národů, středověkými liturgickými skladbami a prastarými moravskými baladami. Vždy jde o jejich premiérové uvedení. Vždy jsou jedinečné. Hudba, kterou uslyšíte, může být pro vás nová a jiná, než na jakou jste zvyklí. Uklidněte svůj rozum a myšlenky a vnímejte ji srdcem. Je o lásce mezi všemi lidmi, všemi bytostmi, o lásce bez podmínek. O soucítění, o pomáhání bez očekávání a s velikou pokorou. Pojd'me se dnes večer společně radovat z toho, že žijeme na naší krásné planetě - Matce Zemi, všichni spolu, ve „Společném prostoru“.

Muzikoterapeutický sbor existuje již od roku 2005 a vystoupil na koncertech v Pardubicích, Brně, Olomouci, Mikulově, Znojmě, v Uherském Hradišti a nyní v rámci konference E.T. „Společný prostor“ opět v Olomouci.



Muzikoterapeutický sbor v Uherském Hradišti – ilustrační foto